



Escuela de Arte
José Nogué
Jaén

CONCURSO DE ESCULTURA

Centenario Real Jaén CF

QUÉ ES

Con motivo del **Centenario del Real Jaén Club de Fútbol**, la Escuela de Arte *José Nogué* a través del departamento de escultura ha creado un acuerdo de colaboración para participar en los festejos y actos que se llevarán a cabo para celebrarlo.

Para ello se convoca un **concurso de escultura interno** para los estudiantes de la escuela pertenecientes a los CFGS de Técnicas Escultóricas y Moldes y Reproducciones, Bachillerato Artístico y alumnos de las EEAASSDI, para el diseño y realización de una **estatuilla conmemorativa con el motivo de la diosa Victoria.**

BASES

_CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

Las propuestas que se presenten a concurso deben representar una escala 1:1, modeladas en barro o similar, exceptuando aquellas que opten por el modelado virtual en cuyo caso se presentará impresa.

La obra será original, apta para ser reproducida a través de molde de silicona en poliuretano y posteriormente patinado y su diseño tiene que preveer un espacio para la colocación de una placa o similar que albergue el texto que la organización considere necesario. De contener algún otro material, se debe justificar esta elección y exponer claramente de qué manera estaría integrado.

La escultura tendrá una altura total de 25-30 cm incluyendo figura y peana, no superando esta medida en ninguna de sus dimensiones y se basará preferentemente en el modelado de la representación de la Victoria del monumento a las batallas del escultor Jacinto Higuera, elemento icónico de la ciudad.

La estatuilla puede consistir en una representación en bulto redondo, en relieve, huecograbado o cualquier otra técnica que se considere oportuna, con el estilo que se estime y en diferentes grados de mimesis con la escultura de referencia.

Las propuestas se entregarán en el aula de volumen 1B en horario de mañanas al profesor/a que esté allí, La escultura propuesta irá acompañada de la memoria/ ficha técnica.

_PLAZOS

La obra se presentará antes del día 21 de abril de 2022, acompañada de una breve memoria o ficha técnica en la que se justifique el diseño y contenga las especificaciones conceptuales técnicas, de acabados, policromía o materiales que se consideren necesarias.

_JURADO

El jurado estará compuesto por dos profesores o profesoras del departamento de escultura, la Secretaria del centro y dos representantes del Real Jaén Club de Fútbol.

_SELECCIÓN

De entre las propuestas presentadas, se declarará una única ganadora a cuya maqueta se le hará el molde para su posterior reproducción en poliuretano y que recibirá, en concepto de premio, 300 euros (en materiales, herramientas, bibliografía, software o hardware informático) acompañado de un diploma acreditativo del mismo.

_CESIÓN DE DERECHOS

La aceptación del premio supone la cesión al Real Jaén Club de Fútbol de los derechos de reproducción de la pieza para este único uso, reservándose el autor o autora todos los derechos de propiedad intelectual y distintos usos futuros de la pieza, para los que el Club deberá solicitar permiso y pactar en cada caso con el autor o autora.