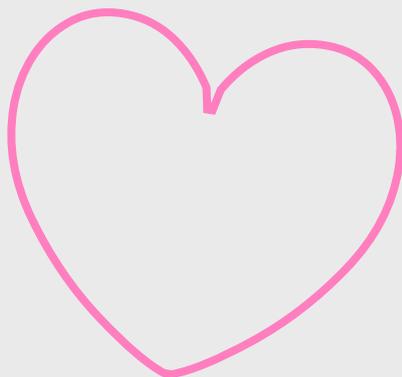


EE.AA.SS.
DISEÑO GRÁFICO

ACENTÚA
TU TALENTO
ACENTÚA
TU PASIÓN



Preinscripciones:
1 – 20 mayo
20 plazas
4 cursos | 240 ECTS



¿Qué son las EE. AA. SS. de Diseño Gráfico?

Descripción 3

Plan de estudios 4

Salidas profesionales 5

Procedimiento de admisión

Requisitos de acceso 6

Preinscripción 7

Calendario 10

Prueba de acceso

Prueba específica 11

Este pdf es interactivo, puedes navegar haciendo clic en el menú y puedes acceder a los enlaces en el texto.

¡Por favor no lo imprimas, cuida el planeta!



¿Qué son las EE. AA. SS. de Diseño Gráfico?

Descripción

Grado Universitario

Las Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño Gráfico tienen como objetivo la formación cualificada de profesionales en el ámbito del diseño gráfico, capaces de comprender, definir y optimizar los productos y servicios del diseño en sus diferentes ámbitos, dominar los conocimientos científicos, humanísticos, tecnológicos y artísticos y los métodos y procedimientos asociados a ellos, así como generar valores de significación artística, cultural, social y medioambiental, en respuesta a los cambios sociales y tecnológicos que se vayan produciendo.

Las Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño Gráfico conducen a la obtención de un Título de Grado en Diseño, se desarrollan a lo largo de 4 cursos con un total de 240 ECTS. En este grado aprenderás las distintas competencias y contenidos que te capacitarán para convertirte en profesional del Diseño Gráfico.

La implantación de estas enseñanzas en Andalucía se inició en el curso 2012/2013, y su plan de estudios está establecido por el Decreto 111/2014, de 8 de julio.

Está enmarcado dentro del sistema europeo de créditos y calificaciones universitarias, y compuesto de asignaturas teóricas/prácticas, además de Prácticas y Trabajo Fin de Grado.

Prácticas y TFG

En el último curso podrás desarrollar prácticas de empresa, durante 300 horas, en estudios, agencias o entidades del sector con las que colaboramos, aprendiendo de primera mano de los mejores profesionales.

También realizarás el Trabajo Fin de Grado, en el que demostrarás las competencias adquiridas, y podrás presentarlo a concursos nacionales.

NORMATIVA GENERAL

- Decreto 111/2014, de 8 de julio, por el que se establecen las enseñanzas artísticas superiores de diseño en Andalucía.

- Orden de 19 de octubre de 2020, por la que se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de las enseñanzas artísticas superiores y se regula el sistema de reconocimiento y transferencia de créditos de estas enseñanzas.



Plan de estudios

	ASIGNATURAS	TIPO	CRÉDITOS ECTS			HLS
			SEMESTRE 1	SEMESTRE 2	TOTAL	
CURSO 1º	Lenguaje visual	FB/TP	8		8	4
	Creatividad y metodología del proyecto	FB/TP	4		4	2
	Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos	FB/P	5	-	5	4
	Técnicas de expresión en diseño	FB/TP	-	5	5	4
	Sistemas de representación	FB/TP	8		8	4
	Representación vectorial	FB/TP	7		7	4
	Fotografía digital y medios audiovisuales	FB/TP	5		5	3
	Historia del arte y la estética	FB/T	4	-	4	3
	Historia del diseño. Siglos XIX, XX y actual	FB/T	-	4	4	3
	Tipografía I. Composición	OE/TP	5	-	5	6
	Tipografía II. De la caligrafía al grafiti	OE/TP	-	5	5	6
CURSO 2º	Antropometría y ergonomía	FB/T	4	-	4	3
	Construcción tridimensional	FB/P	5		5	3
	Fundamentos científicos aplicados al diseño	FB/T	7		7	3
	Ecodiseño y sostenibilidad	FB/T	-	4	4	3
	Inglés técnico	FB/T	4		4	2
	Tipografía III. Diseño y gestión de tipografía	OE/TP	8		8	5
	Materiales, tecnología y producción gráfica	OE/TP	8		8	4
	Historia del diseño gráfico	OE/T	4	-	4	4
	Diseño gráfico español. Andalucía	OE/T	-	4	4	4
	Diseño editorial y maquetación	OE/TP	6	-	6	6
Diseño de identidad visual	OE/TP	-	6	6	6	
CURSO 3º	Teoría y cultura del diseño	FB/T	6		6	3
	Gestión del diseño	FB/T	6		6	3
	Diseño y desarrollo web	OE/TP	8		8	4
	Fotografía aplicada al diseño	OE/P	4	-	4	4
	Medios audiovisuales	OE/P	-	4	4	4
	Ilustración aplicada al diseño	OE/P	6		6	3
	Diseño aplicado al envase	OE/TP	5	-	5	5
	Campaña publicitaria	OE/TP	-	5	5	5
	Diseño gráfico en movimiento	OE/TP	8		8	4
	Optativas	OP	8		8	4
CURSO 4º	Introducción a la animación	OE/TP	6	-	6	5
	Diseño de la información	OE/TP	4	-	4	4
	Diseño interactivo	OE/TP	6	-	6	5
	Gráfica del espacio	OE/TP	5	-	5	4
	Presentación y retórica del proyecto	OE/P	3	-	3	3
	Diseño gráfico, innovación y empresa	OE/TP	4	-	4	4
	Optativas	OP	8	-	8	5
	Prácticas de empresa			12	12	25
	Trabajo Fin de Grado			12	12	5

FB = FORMACIÓN BÁSICA
 OE = OBLIGATORIAS DE ESPECIALIDAD
 TP = TEÓRICO PRÁCTICAS
 T = TEÓRICAS

P = PRÁCTICAS
 OP = OPTATIVAS
 ECTS = EUROPEAN CREDIT TRANSFER AND ACCUMULATION SYSTEM
 HLS = HORAS LECTIVAS SEMANALES

Los cursos se dividen en semestres, siendo el 1º de septiembre a febrero, y el 2º de febrero a junio.



¿Qué son las EE. AA. SS. de Diseño Gráfico?

Salidas profesionales

**Con el Título Superior
en Diseño Gráfico
puedes trabajar en:**
Estudios de diseño
Agencias de publicidad
**Departamentos
de comunicación**
Freelance
Docencia

Dentro de la profesión del Diseño Gráfico, cada vez son más las disciplinas y perfiles con gran demanda en cualquier sector laboral: diseño de identidad corporativa, editorial, publicidad, motion graphics, tipografía, diseño web/interactivo...

En las EE. AA. SS. de Diseño Gráfico se desarrollan todos estos contenidos y competencias para que puedas convertirte en profesional con futuro.



Procedimiento de admisión

Requisitos de acceso

Lo incluido a continuación es un resumen de la normativa que regula el procedimiento de admisión para el curso 2025/2026. Recomendamos su lectura con detenimiento, y ante cualquier duda, consultar en la oficina del centro (953 36 61 11):

Resolución de 22 de abril de 2025, de la Dirección General de Ordenación y Evaluación Educativa, por la que se convocan las pruebas de acceso a las Enseñanzas Artísticas Superiores en la Comunidad Autónoma de Andalucía para el curso 2025/2026, se determinan aspectos de organización de las mismas y se establece el calendario de actuaciones del procedimiento ordinario de acceso, admisión y matriculación en los centros docentes públicos.

Si tienes Título de Técnico Superior en Artes Plásticas y Diseño →

Acceso Directo (20 % plazas)

Podrán acceder directamente a las EE. AA. SS. de Diseño, sin necesidad de realizar la prueba específica, quienes estén en posesión del *Título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño*; reservándose para ello el 20% de las plazas de nuevo ingreso. En la EASD *José Nogué* tenemos 20 plazas de nuevo ingreso, de las que 4 son de acceso directo.

Si tienes Título de Bachiller o PAU para mayores de 25 años →

Mediante prueba específica

Podrán acceder mediante la realización de una prueba específica de acceso, quienes estén en posesión del título de Bachiller o hayan superado la prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años.



**Procedimiento
de admisión**
Preinscripción

Para realizar la preinscripción, antes del 20 de mayo, sigue estos pasos:

Exentos/as quienes no realicen
prueba específica.

- 1. Comprueba que reúnes los requisitos.**
Más información en la página anterior.
- 2. Rellena la carta de pago (modelo 169).**
Realiza el pago de 36,76 € (online o de forma presencial en cualquier entidad bancaria), y guarda el justificante.
- 3. Accede a secretaría virtual.**
Rellena el formulario de preinscripción adjuntando justificante de pago.
- 4. Espera a la lista de admitidos/as de las pruebas de acceso.**
Lista provisional: 28 de mayo.
Lista definitiva: 3 de junio.
- 5. Realiza la prueba de acceso si te corresponde.**
Prueba específica: 16 de junio.
- 6. ¡Accede a la profesión del futuro!**
Si pasas todo el proceso, presta atención a la adjudicación de plazas:
Adjudicación provisional: 2 de julio.
Adjudicación definitiva: 8 de julio.
Si obtienes plaza, deberás realizar la matrícula del 9 al 15 de julio.



Procedimiento de admisión Preinscripción

Instrucciones para rellenar carta de pago / Modelo 169

- 1. Accede a la carta de pago / Modelo 169:**
<https://www.juntadeandalucia.es/economiay hacienda/apl/surweb/modelos/modelo169/169.jsp>
- 2. Rellena con tus datos personales, y en el apartado “Liquidación”, introduce los siguientes datos:**
Fecha de devengo: (en la que realices el pago)
Código Territorial: **ED2312**
Concepto de pago: **32EA**
Descripción del bien o servicio: **ADMISIÓN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES**
Cantidad: **1**
Precio unitario: **36,76**

Junta de Andalucía
Consejo de Andalucía
Iniciativa y Trabajo Financiero

Declaración de ingresos por entrega de bienes
y prestaciones de servicios sujetos a IVA

Modelo
169

Limpiar Formulario VALIDAR

Obligado Representante Liquidación

PERSONA OBLIGADA AL PAGO

Identificar
Nombre y Apellido

Apellido 1 Apellido 2 Nombre Sexo

Razón Social

A los efectos de notificación
Obligado Notificación electrónica Remisión Fiscal Dira Dominio

Tipo de vía Número vía

Tipo de Numeración Número Km. Calif. Núm. Bloque Portal Escalera Pta. Piso Pta. Letra

Complemento Emisión

- 3. Comprueba los datos, pulsa en “validar” y realiza el pago:** puedes hacerlo de forma telemática (a través de la plataforma de pago electrónico) o imprimir el modelo y pagarlo en cualquier entidad bancaria. El justificante del pago deberás adjuntarlo al formulario de preinscripción.



**Procedimiento
de admisión**
Preinscripción

Instrucciones para rellenar la preinscripción

1. Accede a la Secretaría Virtual:

<https://www.juntadeandalucia.es/educacion/secretariavirtual/accesoTramite/654/>

2. Accede por la vía que prefieras:

Clave iANDE

Cl@ve PIN

Sin identificación (para presentar en la Escuela)

3. Rellena con tus datos.

En el apartado “Solicitud de inscripción a pruebas específicas de acceso a Enseñanzas Artísticas Superiores”, debes indicar DISEÑO en “Enseñanza EEAASS”, y GRÁFICO en “Especialidad”.

4. Adjunta el justificante de haber realizado el pago de las tasas.

5. Comprueba los datos y valida (o imprime/exporta pdf, si lo realizas sin identificación, y lo presentas en la escuela).

Por esta vía, obtendrás un pdf que deberás presentar en la primera escuela que elijas; si es la nuestra puedes entregarlo en la oficina o enviarlo por mail. (info@escueladeartejosenogue.es)



**Procedimiento
de admisión**

Calendario

1 - 20 mayo Plazo de preinscripciones

28 mayo Listado provisional admitidos/as**29 - 30 mayo** Presentación de alegaciones**3 junio Listado definitivo admitidos/as**

16 junio Prueba específica**25 junio** Calificaciones provisionales**26 - 27 junio** Presentación de alegaciones**30 junio** Calificaciones definitivas

1ª FASE DE ADJUDICACIÓN

2 julio Adjudicación provisional**3 - 4 julio** Presentación de alegaciones**8 julio Adjudicación definitiva****9 - 15 julio Matriculación
y reserva de plazas**

2ª FASE DE ADJUDICACIÓN

17 julio Adjudicación provisional**18 - 21 julio** Presentación de alegaciones**23 julio Adjudicación definitiva****24 - 31 julio Matriculación**

Las publicaciones de estas comunicaciones se realizan en el tablón de anuncios de los centros docentes donde tengan su sede de actuación los distintos tribunales y en la página web de la Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional.



Pruebas de acceso

Prueba específica

Si tienes título de Bachiller o PAU >25 años, debes realizar la prueba específica.

La prueba específica se realiza en nuestra Escuela (además de en el resto de EASD) comprueba el listado de admitidos/as a la prueba específica (provisional: 28 mayo, definitiva: 3 junio) para conocer el tribunal y la sede de realización que se te adjudica.

La prueba específica consiste en realizar tres ejercicios:

Se valorará el grado de madurez en cuanto a la comprensión de conceptos, la adecuada utilización del lenguaje y expresión escrita, así como la capacidad de análisis, de síntesis y de relación.

- **1. Análisis de texto y de imagen (2 h)**
Escrito y de carácter teórico. Análisis y la crítica de un texto y de una imagen relativa a las diferentes manifestaciones del diseño.
- a) Análisis de texto: responder a cuestiones relacionadas con aspectos del conocimiento histórico, cultural, simbólico, etc.
 - b) Análisis de imagen a elegir de entre las propuestas, respondiendo a cuestiones relacionadas con aspectos formales, funcionales, compositivos, constructivos, etc.

Se valorará el manejo del dibujo como destreza y recurso para analizar, sintetizar y representar, así como la utilización del dibujo como instrumento para comunicar la información significativa que se quiere transmitir.

- **2. Representación técnica o artística (2 h)**
De carácter analítico-descriptivo. Realización de un ejercicio de representación a partir del modelo elegido de entre dos propuestos. Para su realización se podrá optar por los sistemas de representación que se estime oportunos, tanto de carácter técnico como artístico, ejecutándolo a mano alzada.

Se valorará la justificación del proceso seguido y del resultado final, la capacidad de expresión y comunicación de la idea propuesta y el grado de originalidad de la propuesta.

- **3. Propuesta plástica a partir de tema dado (2:30 h)**
De carácter creativo. A partir de un texto dado, a elegir entre dos propuestos, desarrollar una propuesta plástica que sugiera conceptualmente el tema, realizando bocetos y adjuntando justificación escrita del ejercicio.

La calificación final (de 0 a 10, con dos decimales) será el resultado de la media aritmética de las calificaciones obtenidas en los tres ejercicios. Para la superación de la prueba se exigirá una calificación final de 5 o superior.

**En la web de la Escuela
escueladeartejosenogue.es
puedes descargar modelos
de la prueba específica.**

**→ Menú *Oferta educativa /
Enseñanzas Artísticas Superiores
/ Modelo de prueba específica***
o Pincha aquí!

**Sigue nuestro perfil
en Instagram
y entérate de mucho más
→ @easdisenojaen**



Escuela de Arte y
Superior de Diseño
José Nogué
Jaén

C/ Martínez Molina, 11 - Jaén
953 366 111

@escueladeartejosenogujeaen
info@escueladeartejosenogue.es
escueladeartejosenogue.es

Horario de atención al público:
lunes - viernes 9:00 - 13:30 h