

SALIDA	23002462 - José Nogué
	2025/23002462/M000000000260
	Fecha: 06/06/2025 08:18:44



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
E.A.S.D. José Nogué

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)

1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

ESPECIALIDAD Fotografía

Enseñanza: 1º de C.F.G.S. A.P.D. (Loe) (Fotografía)

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 06/06/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.

TRIBUNAL: Prueba específica CFGS Fotografía

Fecha: 30/06/25

Hora: 08:30

Lugar: EASD José Nogué

Duración de los distintos tipos de ejercicios:

Parte específica:

PRIMER EJERCICIO:

Tendrá una duración máxima de una hora y media.

SEGUNDO EJERCICIO:

Tendrá una duración máxima de tres horas.

Estructura y tipos de ejercicios:

La parte específica de la prueba de acceso constará de dos ejercicios, cada uno de los cuales se calificará de una a diez con una cifra decimal, que determinará a su vez la de la prueba, se calculará sólo cuando el aspirante haya obtenido una puntuación igual o superior a cinco en cada uno de los ejercicios, y será la media aritmética de la suma de ambas puntuaciones, expresada con dos cifras decimales.

PRIMER EJERCICIO:

Consistirá en la realización de un dibujo a partir de un modelo dado, valorándose la utilización adecuada de las técnicas y los procedimientos de representación bidimensional, además de la capacidad del aspirante para analizar gráficamente la forma propuesta, distinguiendo sus elementos estructurales básicos, siendo capaz de representarlos en una síntesis compositiva y expresiva personal.

SEGUNDO EJERCICIO:

Se basará en la ejecución de una obra bidimensional o tridimensional sobre un tema propuesto, en estrecha relación con el ciclo formativo de que se trate, para lo cual los aspirantes deberán realizar los bocetos oportunos conteniendo los datos y las vistas necesarias para su legibilidad gráfica, valorándose la capacidad para aplicar metódicamente y según el caso, los procedimientos descriptivos básicos del diseño objetual o del diseño gráfico y para utilizar, de acuerdo con las propias intenciones creativas, las posibilidades expresivas de los elementos gráficos o plásticos, así como la adecuación funcional de la realización de la obra.

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba:

PRIMER EJERCICIO: Lápices de grafito, papel Basik o similar en DIN A4, goma, difuminos.

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 23002462

Fecha Generación: 06/06/2025 08:13:34

VERIFICACIÓN	q3pmCSRjdDRTdBMjg3QjEwMjY4ODZB	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 1/12
KAYSER MATA, ÁNGELA Coord. 4C, 1F Nº.Ref: 0427634			06/06/2025 08:18:44



SALIDA	23002462 - José Nogué
	2025/23002462/M000000000260
	Fecha: 06/06/2025 08:18:44



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
E.A.S.D. José Nogué

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)

SEGUNDO EJERCICIO: Teléfono móvil (Opción 1). Cámara fotográfica digital con tarjeta de memoria y ordenador personal (Opción 2).

Ref.Doc.: InfConFruAcceArt

Cód.Centro: 23002462

Fecha Generación: 06/06/2025 08:13:34

VERIFICACIÓN	q3pmCSRjdDRTdBMjg3QjEwMjY4ODZB	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 2/12
KAYSER MATA, ÁNGELA Coord. 4C, 1F N°.Ref: 0427634			06/06/2025 08:18:44



SALIDA	23002462 - José Nogué
	2025/23002462/M000000000260
	Fecha: 06/06/2025 08:18:44



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
E.A.S.D. José Nogué

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)

1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

ESPECIALIDAD Ilustración (Loe)

Enseñanza: 1º de C.F.G.S. A.P.D. (Loe) (Ilustración)

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 06/06/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.

TRIBUNAL: Prueba específica CFGS Ilustración

Fecha: 30/06/25

Hora: 08:30

Lugar: EASD José Nogué

Duración de los distintos tipos de ejercicios:

Parte específica:

PRIMER EJERCICIO:

Tendrá una duración máxima de una hora y media.

SEGUNDO EJERCICIO:

Tendrá una duración máxima de tres horas.

Estructura y tipos de ejercicios:

La parte específica de la prueba de acceso constará de dos ejercicios, cada uno de los cuales se calificará de una a diez con una cifra decimal, que determinará a su vez la de la prueba, se calculará sólo cuando el aspirante haya obtenido una puntuación igual o superior a cinco en cada uno de los ejercicios, y será la media aritmética de la suma de ambas puntuaciones, expresada con dos cifras decimales.

PRIMER EJERCICIO:

Consistirá en la realización de un dibujo a partir de un modelo dado, valorándose la utilización adecuada de las técnicas y los procedimientos de representación bidimensional, además de la capacidad del aspirante para analizar gráficamente la forma propuesta, distinguiendo sus elementos estructurales básicos, siendo capaz de representarlos en una síntesis compositiva y expresiva personal.

SEGUNDO EJERCICIO:

Se basará en la ejecución de una obra bidimensional o tridimensional sobre un tema propuesto, en estrecha relación con el ciclo formativo de que se trate, para lo cual los aspirantes deberán realizar los bocetos oportunos conteniendo los datos y las vistas necesarias para su legibilidad gráfica, valorándose la capacidad para aplicar metódicamente y según el caso, los procedimientos descriptivos básicos del diseño objetual o del diseño gráfico y para utilizar, de acuerdo con las propias intenciones creativas, las posibilidades expresivas de los elementos gráficos o plásticos, así como la adecuación funcional de la realización de la obra.

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba:

PRIMER EJERCICIO: Lápices de grafito de distintas durezas, difuminos, goma de borrar, sacapuntas. Papel

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 23002462

Fecha Generación: 06/06/2025 08:13:34

VERIFICACIÓN	q3pmCSRjdDRTdBMjg3QjEwMjY4ODZB	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 3/12
KAYSER MATA, ÁNGELA Coord. 4C, 1F Nº.Ref: 0427634			06/06/2025 08:18:44



SALIDA	23002462 - José Nogué
	2025/23002462/M000000000260
	Fecha: 06/06/2025 08:18:44



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
E.A.S.D. José Nogué

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)

tamaño DIN A4, de gramaje y textura adecuados para dibujo.

SEGUNDO EJERCICIO: Utensilios adecuados para técnicas tanto secas como húmedas (por ejemplo: lápices de colores, rotuladores, acuarelas, pinceles, etc.). Papel tamaño DIN A4 o bloc de dibujo, adecuado según la técnica elegida.

Ref.Doc.: InfConFruAccArt

Cód.Centro: 23002462

Fecha Generación: 06/06/2025 08:13:34

VERIFICACIÓN	q3pmCSRjdDRTdBMjg3QjEwMjY4ODZB	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 4/12
KAYSER MATA, ÁNGELA Coord. 4C, 1F N°.Ref: 0427634			06/06/2025 08:18:44
			

SALIDA	23002462 - José Nogué
	2025/23002462/M000000000260
	Fecha: 06/06/2025 08:18:44



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
E.A.S.D. José Nogué

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)

1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

ESPECIALIDAD Moldes y Reproducciones Escultóricas

Enseñanza: 1º de C.F.G.S. A.P.D. (Loe) (Moldes y Reproducciones Escultóricas)

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 06/06/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.

TRIBUNAL: Prueba específica CFGS Moldes y Reproducciones Escultóricas

Fecha: 30/06/25

Hora: 08:30

Lugar: EASD José Nogué

Duración de los distintos tipos de ejercicios:

Parte específica:

PRIMER EJERCICIO:

Tendrá una duración máxima de una hora y media.

SEGUNDO EJERCICIO:

Tendrá una duración máxima de tres horas.

Estructura y tipos de ejercicios:

La parte específica de la prueba de acceso constará de dos ejercicios, cada uno de los cuales se calificará de una a diez con una cifra decimal, que determinará a su vez la de la prueba, se calculará sólo cuando el aspirante haya obtenido una puntuación igual o superior a cinco en cada uno de los ejercicios, y será la media aritmética de la suma de ambas puntuaciones, expresada con dos cifras decimales.

PRIMER EJERCICIO:

Consistirá en la realización de un dibujo a partir de un modelo dado, valorándose la utilización adecuada de las técnicas y los procedimientos de representación bidimensional, además de la capacidad del aspirante para analizar gráficamente la forma propuesta, distinguiendo sus elementos estructurales básicos, siendo capaz de representarlos en una síntesis compositiva y expresiva personal.

SEGUNDO EJERCICIO:

Se basará en la ejecución de una obra bidimensional o tridimensional sobre un tema propuesto, en estrecha relación con el ciclo formativo de que se trate, para lo cual los aspirantes deberán realizar los bocetos oportunos conteniendo los datos y las vistas necesarias para su legibilidad gráfica, valorándose la capacidad para aplicar metódicamente y según el caso, los procedimientos descriptivos básicos del diseño objetual o del diseño gráfico y para utilizar, de acuerdo con las propias intenciones creativas, las posibilidades expresivas de los elementos gráficos o plásticos, así como la adecuación funcional de la realización de la obra.

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba:

PRIMER EJERCICIO: Material propio para técnicas de dibujo secas (monocromo). Lápices de grafito,

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 23002462

Fecha Generación: 06/06/2025 08:13:34

VERIFICACIÓN	q3pmCSRjdDRTdBMjg3QjEwMjY4ODZB	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 5/12
KAYSER MATA, ÁNGELA Coord. 4C, 1F Nº.Ref: 0427634			06/06/2025 08:18:44



SALIDA	23002462 - José Nogué
	2025/23002462/M000000000260
	Fecha: 06/06/2025 08:18:44



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
E.A.S.D. José Nogué

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)

sanguina, sepia, lápiz de color y cualquier otro material que el aspirante crea que sea adecuado para realizar la prueba dentro de las técnicas secas. Papel adecuado para el material escogido (Basik, Scholler, Caballo, Ingres) formato DIN-A3:

SEGUNDO EJERCICIO: Papel, cartón, porexpan, cartulina, alambre, cuchilla y tijeras, pegamento, cinta adhesiva,...

Ref.Doc.: InfConFruAccArt

Cód.Centro.: 23002462

Fecha Generación: 06/06/2025 08:13:34

VERIFICACIÓN	q3pmCSRjdDRTdBMjg3QjEwMjY4ODZB	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 6/12
KAYSER MATA, ÁNGELA Coord. 4C, 1F Nº.Ref: 0427634			06/06/2025 08:18:44



SALIDA	23002462 - José Nogué
	2025/23002462/M000000000260
	Fecha: 06/06/2025 08:18:44



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
E.A.S.D. José Nogué

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)

1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

ESPECIALIDAD Técnicas Escultóricas

Enseñanza: 1º de C.F.G.S. A.P.D. (Loe) (Técnicas Escultóricas)

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 06/06/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.

TRIBUNAL: Prueba específica CFGS Técnicas Escultóricas

Fecha: 30/06/25

Hora: 08:30

Lugar: EASD José Nogué

Duración de los distintos tipos de ejercicios:

Parte específica:

PRIMER EJERCICIO:

Tendrá una duración máxima de una hora y media.

SEGUNDO EJERCICIO:

Tendrá una duración máxima de tres horas.

Estructura y tipos de ejercicios:

La parte específica de la prueba de acceso constará de dos ejercicios, cada uno de los cuales se calificará de una a diez con una cifra decimal, que determinará a su vez la de la prueba, se calculará sólo cuando el aspirante haya obtenido una puntuación igual o superior a cinco en cada uno de los ejercicios, y será la media aritmética de la suma de ambas puntuaciones, expresada con dos cifras decimales.

PRIMER EJERCICIO:

Consistirá en la realización de un dibujo a partir de un modelo dado, valorándose la utilización adecuada de las técnicas y los procedimientos de representación bidimensional, además de la capacidad del aspirante para analizar gráficamente la forma propuesta, distinguiendo sus elementos estructurales básicos, siendo capaz de representarlos en una síntesis compositiva y expresiva personal.

SEGUNDO EJERCICIO:

Se basará en la ejecución de una obra bidimensional o tridimensional sobre un tema propuesto, en estrecha relación con el ciclo formativo de que se trate, para lo cual los aspirantes deberán realizar los bocetos oportunos conteniendo los datos y las vistas necesarias para su legibilidad gráfica, valorándose la capacidad para aplicar metódicamente y según el caso, los procedimientos descriptivos básicos del diseño objetual o del diseño gráfico y para utilizar, de acuerdo con las propias intenciones creativas, las posibilidades expresivas de los elementos gráficos o plásticos, así como la adecuación funcional de la realización de la obra.

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba:

PRIMER EJERCICIO: Material propio para técnicas de dibujo secas (monocromo). Lápices de grafito,

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 23002462

Fecha Generación: 06/06/2025 08:13:34

VERIFICACIÓN	q3pmCSRjdDRTdBMjg3QjEwMjY4ODZB	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 7/12
KAYSER MATA, ÁNGELA Coord. 4C, 1F Nº.Ref: 0427634			06/06/2025 08:18:44



SALIDA	23002462 - José Nogué
	2025/23002462/M000000000260
	Fecha: 06/06/2025 08:18:44



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
E.A.S.D. José Nogué

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)

sanguina, sepia, lápiz de color y cualquier otro material que el aspirante crea que sea adecuado para realizar la prueba dentro de las técnicas secas. Papel adecuado para el material escogido (Basik, Scholler, Caballo, Ingres) formato DIN-A3:

SEGUNDO EJERCICIO: Papel, cartón, porexpan, cartulina, alambre, cuchilla y tijeras, pegamento, cinta adhesiva,...

Ref.Doc.: InfConFruAccArt

Cód.Centro: 23002462

Fecha Generación: 06/06/2025 08:13:34

VERIFICACIÓN	q3pmCSRjdDRTdBMjg3QjEwMjY4ODZB	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 8/12
KAYSER MATA, ÁNGELA Coord. 4C, 1F N°.Ref: 0427634			06/06/2025 08:18:44



SALIDA	23002462 - José Nogué
	2025/23002462/M000000000260
	Fecha: 06/06/2025 08:18:44



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
E.A.S.D. José Nogué

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)

1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

ESPECIALIDAD Fotografía

Enseñanza: 1º de C.F.G.S. A.P.D. (Loe) (Fotografía)

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha **06/06/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.**

TRIBUNAL: Prueba general CFGS Fotografía

Fecha: 25/06/25

Hora: 08:30

Lugar: EASD José Nogué

Duración de los distintos tipos de ejercicios:

La parte general de la prueba de acceso tendrá una duración máxima de dos horas.

Estructura y tipos de ejercicios:

La parte general de la prueba de acceso consistirá en la realización, por escrito, de un ejercicio sobre cuestiones propuestas por el tribunal, y un comentario de texto. Tanto los contenidos de las cuestiones, como el comentario de texto, estarán relacionados con los currículos de las materias comunes del Bachillerato. Se basará en un solo ejercicio y se calificará con los términos «APTO» o «NO APTO»

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba:

Bolígrafo azul

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 23002462

Fecha Generación: 06/06/2025 08:13:34

VERIFICACIÓN	q3pmCSRjdDRTdBMjg3QjEwMjY4ODZB	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 9/12
KAYSER MATA, ÁNGELA Coord. 4C, 1F Nº.Ref: 0427634			06/06/2025 08:18:44



SALIDA	23002462 - José Nogué
	2025/23002462/M000000000260
	Fecha: 06/06/2025 08:18:44



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
E.A.S.D. José Nogué

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)

1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

ESPECIALIDAD Ilustración (Loe)

Enseñanza: 1º de C.F.G.S. A.P.D. (Loe) (Ilustración)

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha **06/06/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.**

TRIBUNAL: Prueba general CFGS Ilustración

Fecha: 25/06/25

Hora: 08:30

Lugar: EASD José Nogué

Duración de los distintos tipos de ejercicios:

La parte general de la prueba de acceso tendrá una duración máxima de dos horas.

Estructura y tipos de ejercicios:

La parte general de la prueba de acceso consistirá en la realización, por escrito, de un ejercicio sobre cuestiones propuestas por el tribunal, y un comentario de texto. Tanto los contenidos de las cuestiones, como el comentario de texto, estarán relacionados con los currículos de las materias comunes del Bachillerato. Se basará en un solo ejercicio y se calificará con los términos «APTO» o «NO APTO»

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba:

Bolígrafo azul

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 23002462

Fecha Generación: 06/06/2025 08:13:34

VERIFICACIÓN	q3pmCSRjdDRTdBMjg3QjEwMjY4ODZB	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 10/12
KAYSER MATA, ÁNGELA Coord. 4C, 1F Nº.Ref: 0427634			06/06/2025 08:18:44



SALIDA	23002462 - José Nogué
	2025/23002462/M000000000260
	Fecha: 06/06/2025 08:18:44



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
E.A.S.D. José Nogué

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)

1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO ESPECIALIDAD Moldes y Reproducciones Escultóricas

Enseñanza: 1º de C.F.G.S. A.P.D. (Loe) (Moldes y Reproducciones Escultóricas)

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 06/06/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.

TRIBUNAL: Prueba general CFGS Moldes y Reproducciones Escultóricas

Fecha: 25/06/25

Hora: 08:30

Lugar: EASD José Nogué

Duración de los distintos tipos de ejercicios:

La parte general de la prueba de acceso tendrá una duración máxima de dos horas.

Estructura y tipos de ejercicios:

La parte general de la prueba de acceso consistirá en la realización, por escrito, de un ejercicio sobre cuestiones propuestas por el tribunal, y un comentario de texto. Tanto los contenidos de las cuestiones, como el comentario de texto, estarán relacionados con los currículos de las materias comunes del Bachillerato. Se basará en un solo ejercicio y se calificará con los términos «APTO» o «NO APTO»

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba:

Bolígrafo azul

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód. Centro: 23002462

Fecha Generación: 06/06/2025 08:13:34

VERIFICACIÓN	q3pmCSRjdDRTdBMjg3QjEwMjY4ODZB	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 11/12
KAYSER MATA, ÁNGELA Coord. 4C, 1F Nº.Ref: 0427634			06/06/2025 08:18:44



SALIDA	23002462 - José Nogué
	2025/23002462/M000000000260
	Fecha: 06/06/2025 08:18:44



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
E.A.S.D. José Nogué

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)

1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

ESPECIALIDAD Técnicas Escultóricas

Enseñanza: 1º de C.F.G.S. A.P.D. (Loe) (Técnicas Escultóricas)

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha **06/06/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.**

TRIBUNAL: Prueba general CFGS Técnicas Escultóricas

Fecha: 25/06/25

Hora: 08:30

Lugar: EASD José Nogué

Duración de los distintos tipos de ejercicios:

La parte general de la prueba de acceso tendrá una duración máxima de dos horas.

Estructura y tipos de ejercicios:

La parte general de la prueba de acceso consistirá en la realización, por escrito, de un ejercicio sobre cuestiones propuestas por el tribunal, y un comentario de texto. Tanto los contenidos de las cuestiones, como el comentario de texto, estarán relacionados con los currículos de las materias comunes del Bachillerato. Se basará en un solo ejercicio y se calificará con los términos «APTO» o «NO APTO»

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba:

Bolígrafo azul

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 23002462

Fecha Generación: 06/06/2025 08:13:34

VERIFICACIÓN	q3pmCSRjdDRTdBMjg3QjEwMjY4ODZB	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 12/12
KAYSER MATA, ÁNGELA Coord. 4C, 1F Nº.Ref: 0427634			06/06/2025 08:18:44

